असाइनमेंट टॉपिक (नियमित एवं स्वाध्यायी छात्रों के लिए)
कक्षा – बी. ए. प्रथम सेमेस्टर, डी. एस. सी. – हिन्दी साहित्य
कक्षा – बी. एस–सी. / बी. कॉम. प्रथम सेमेस्टर, जी. ई. – हिन्दी साहित्य

क्र.	शीर्षक	छात्रों के नाम
1	आपके द्वारा अध्ययन किए गए कोई रामकाव्य के ऐसे प्रसंगों का वर्णन कीजिए जो आपको सबसे अधिक प्रभावित किए। उन प्रसंगों से आपकों क्या सीख मिली ?	
2	आपके द्वारा अध्ययन किए गए कोई कृष्णकाव्य के ऐसे प्रसंगों का वर्णन कीजिए जो आपको सबसे अधिक प्रभावित किए। उन प्रसंगों से आपकों क्या सीख मिली ?	
3	कबीर के 50 दोहे लिखिए। जिन दोहों से जाति, धर्म व बाह्याडम्बर पर तीखा प्रहार किया गया है, उनकी व्याख्या अपने मतानुसार कीजिए।	
4	संत या भक्त कवियों में से किसने आपको सबसे अधिक प्रभावित किया ? उनके अनुसार आपको किस तरह का जीवन जीना चाहिए ?	
5	आप सगुण भक्ति को मानते हैं या निर्गुण भक्ति को ? अपनी मान्यता को सिद्ध करने के लिए तर्कपूर्ण कुछ उदाहरण देकर विस्तार से समझाइए।	

6	वर्तमान में जीवित कोई ऐसे संत या भक्त का उल्लेख कीजिए, जिस पर आपको विश्वास हो। उनके क्रिया–कलापों का विस्तार से वर्णन कीजिए।	
7	आपको प्रेमकाव्य में विरह के गीत अच्छे लगते हैं या मिलन के गीत ? विरह के गीत अच्छे लगने पर कारण बताते हुए रीतिकालीन कुछ कविताओं का उल्लेख कर अर्थ बताएँ। मिलन के गीत अच्छे लगने पर कारण बताते हुए गूगल से खोजकर कुछ वर्तमान प्रेमगीत लिखिए।	
8	कबीर के दोहे का अध्ययन करते हुए समाज सुधार के लिए आप क्या करना चाहेंगे ? अपने विचारों का विस्तार से लिखिए।	
9	यदि आपको कवि बनने का अवसर प्रदान किया जाए, तो आप बीर रस के कवि बनना चाहेंगे या श्रृंगार रस के ? आप अपनी कविता के माध्यम से मानव, समाज व देश का किस प्रकार सुधार करना चाहेंगे?	
10	सूरदास, तुलसीदास, मीरा, जायसी और कबीर में से आपका सबसे प्रिय संत/भक्त कवि कौन है और क्यों ? उनके जीवन या काव्य से आपके जीवन में क्या परिवर्तन आ सकता है ? विस्तार से बताइए।	
11	84 सिद्धों के नाम लिखते हुए कुछ प्रमुख सिद्धों के बारे में विस्तार से वर्णन कीजिए एवं वर्तमान में मौजूद किसी सिद्ध पुरूष के बारे में बताइए।	

12	09 नाथों के नाम लिखते हुए नाथ पंथ के बारे में बताइए। या जैन धर्म, तीर्थंकर और जैन मंदिर/मेला का विस्तार से वर्णन करते हुए जैन कवि व रचनाएँ लिखकर जैन साहित्य की विवेचना कीजिए।	
13	वर्तमान में प्रचलित कबीर चौका आरती का विस्तार से वर्णन कीजिए।	
14	वर्तमान में मौजूद सगुण भक्ति के स्वरूपों का वर्णन कीजिए, साथ ही किन–किन उत्सवों में उन स्वरूपों के किस रूप में दर्शन होते हैं? विस्तार से उल्लेख कीजिए।	
15	निर्गुण भक्ति परम्परा के पूज्य संत गुरू घासीदास के मानव के प्रति संदेश का उल्लेख करते हुए इनसे संबंधित तीर्थ स्थलों का वर्णन कीजिए।	
16	सगुण भक्ति परम्परा के प्रमुख तीर्थ स्थल अयोध्या के बारे में विस्तार से लिखिए। यह सगुण भक्ति के किस आराध्य की जन्मस्थली है? संबंधित काव्यों का वर्णन कीजिए।	